

II Congreso Internacional de Historia Militar

NOVELA HISTÓRICA E HISTORIA MILITAR

Del 27 al 29 de mayo de 2015, la Asociación Española de Historia Militar organizará el II Congreso Internacional de Historia Militar en la Universidad de La Rioja.

Su objeto será realizar un análisis comparativo entre la novela histórica y la historia militar, congregando a novelistas de renombre e investigadores académicos en este género de ficción para contrastar ideas y experiencias con estudiosos e investigadores de la historia militar.

El Congreso se estructurará en cinco paneles o sesiones correspondientes a la historia antigua, medieval, moderna, contemporánea y del presente.

ASEHISMI hace un llamamiento a toda la comunidad académica para que participe en el Congreso con su presencia en las sesiones y con sus aportaciones, a través de comunicaciones enfocadas a dar a conocer los estudios e investigaciones que, personal o institucionalmente, se están realizando en la actualidad sobre estas materias.

Para seleccionar las comunicaciones que serán leídas en el Congreso y, en su caso, posteriormente publicadas, se abre el plazo para la recepción de resúmenes de 400 palabras, que serán remitidos a congreso@asehismi.es, incluyendo en ellos de tres a seis palabras clave, nombre y titulación del autor, organización a la que esté vinculado, dirección postal, teléfono de contacto y dirección de correo electrónico.

Las fechas límite que tendrán que tener en cuenta los comunicantes son las siguientes:

- 3 de marzo de 2015: recepción de resúmenes (400 palabras).
- 31 de marzo de 2015: aceptación de las comunicaciones seleccionadas y remisión de las normas de presentación y edición para su publicación.
- 5 de mayo de 2015: recepción de las comunicaciones seleccionadas (1.000 palabras) que se leerán, personalmente (tiempo máximo de lectura: diez minutos) o por boca de un relator, en las sesiones del Congreso.
- 1 de septiembre de 2015: recepción de textos para su publicación (entre 8.000 y 10.000 palabras, notas incluidas/20 folios), ajustados a las normas de presentación y edición establecidas.