



# MANUEL AZAÑA Y EL EJÉRCITO

VII JORNADAS SOBRE LA VIDA Y OBRA DE MANUEL AZAÑA  
2 AL 6 DE NOVIEMBRE DE 2016 · ALCALÁ DE HENARES



Azaña pasa revista a la tropa. Plaza de Cataluña. Barcelona. 28 de septiembre de 1932.  
MCU, AGA, FMCSE, Caja F/02972, sobre 27.

Manuel Azaña fue nombrado ministro de la Guerra en el primer Gobierno formado tras la proclamación de la Segunda República Española, el 14 de abril de 1931. Llegaba a esta cartera ministerial con el prestigio de haber dedicado una buena parte de sus reflexiones intelectuales al Ejército y su incardinación en un Estado democrático. Había publicado *Estudios de Política Francesa Contemporánea. La Política Militar* (1919) y conocía, a través de la experiencia del país vecino, cuáles eran las condiciones que debía cumplir el ejército de un país para convertirse en un instrumento al servicio de un Estado democrático.

La Segunda República fue un proyecto de democratización global. Pero sus ejecutores eran conscientes de que parte de su éxito dependería de la respuesta del Ejército. Azaña se marcó como objetivo de su acción política convertirlo en una herramienta exclusivamente para la defensa de agresiones exteriores. Debía ser estable, mantenerse alejado de la política y subordinado a la soberanía popular. Para ello, el ministro puso en marcha una reforma militar en la que volcó todos sus conocimientos teóricos, intentando adaptarlos a las circunstancias del momento.

A juzgar por el protagonismo que tuvo el estamento militar en el fin de la Segunda República, la reforma constituyó un rotundo fracaso. Sin embargo, ¿quedan rastros de ella en la política de defensa de nuestros días? ¿La aplicación del proyecto de Azaña era prematura en el tiempo o inadaptada a la coyuntura española? ¿O solo era válida para sociedades con un mayor desarrollo democrático? ¿Qué quedó de aquella experiencia teórica y práctica?

Para responder a estos interrogantes y aprovechando la conmemoración anual del fallecimiento de Azaña, la Fundación Francisco Largo Caballero y el Foro del Henares, con el apoyo del Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Universidad de Alcalá, y el patrocinio del Ministerio de Defensa, hemos programado un ciclo de conferencias y mesas redondas. En este programa intervendrán historiadores, militares, expertos en derecho y periodistas especializados en la materia, con el propósito de analizar en profundidad la interesante y trascendental relación entre Azaña y el Ejército y su reflejo en nuestros días.

# PROGRAMA

## ORGANIZAN

Fundación Francisco Largo Caballero y Foro del Henares,  
con el apoyo de Ayuntamiento de Alcalá de Henares  
y Universidad de Alcalá.  
Con el patrocinio del Ministerio de Defensa.

## 2 DE NOVIEMBRE, MIÉRCOLES

Paraninfo de la Universidad de Alcalá. 19:00 horas.

**“La reforma militar de Azaña:**

**contexto histórico y actualidad. Aciertos y errores”.**

Michael Alpert (profesor emérito University College London).

## 3 DE NOVIEMBRE, JUEVES.

Sala de Conferencias Internacionales  
de la Universidad de Alcalá. 19:00 horas.

**“Los militares de Azaña y la guerra civil”.**

Ángel Bahamonde Magro, catedrático de la  
Universidad Carlos III de Madrid.

Presenta: Manuela Aroca.

## 4 DE NOVIEMBRE, VIERNES

IES Isidra de Guzmán. 11:15 horas

Coloquio sobre la vida y obra de Manuel Azaña. Inauguración de la  
exposición **“Azaña. Retrato de un desconocido”.**

Salón de Actos de la Universidad de Alcalá. 19:00 horas.

Coloquio **“Las enseñanzas de la reforma militar de Azaña en  
nuestra política actual de defensa”.**

Javier Fernández López y Javier García Fernández.

Presenta y modera: José Andrés Rojo.

## 5 DE NOVIEMBRE, SÁBADO

Rotonda de Alcorlo. 12:00 horas.

Acto para renombrar la rotonda de Alcorlo  
como **Rotonda de Manuel Azaña.**

## 6 DE NOVIEMBRE, DOMINGO

Lugar y hora de la cita para comenzar el recorrido: monumento a  
Cervantes en la Plaza. 10:30 horas

**“Un recorrido sentimental por el Alcalá de Manuel Azaña”.**

Vicente Fernández.

## Dirección y coordinación de las Jornadas

Manuela Aroca Mohedano (Fundación Largo Caballero. Universidad Carlos III)

Jesús Cañete Ochoa (Universidad de Alcalá. Foro del Henares)

Diseño: María Durán, Ignacio Garcés y Natalia Garcés



Francisco Largo Caballero y Diego Martínez Barrio felicitan al presidente de la República, Manuel Azaña, por su discurso. MCU, AGA, FMCSE, Caja F/02982, sobre 26.

## Michael Alpert

(Londres, diciembre de 1935) Estudió la carrera de Lenguas en la Universidad de Cambridge, doctorándose en Historia en la Universidad de Reading con una tesis dirigida por Hugh Thomas sobre el Ejército de la República en la guerra civil española de 1936-1939.

La tesis ha sido editada tres veces en castellano, siendo la más reciente la edición muy corregida y ampliada titulada *Ejército Popular 1936-1939* (Crítica, 2007), seguida de otra versión con material adicional, editada en inglés por la Cambridge University Press (2013).

Ha publicado recientemente *La guerra civil española en el mar* (Barcelona, Crítica 2014).

Antes había publicado *A New International History of the Spanish Civil War* (Palgrave) traducida al español con el título *Aguas Peligrosas; nueva historia internacional de la guerra civil española* (Akal, 1994).

En estos momentos, prepara un libro sobre la guerra civil en el aire cuyo título será *Franco and the Condor Legion*.

Sobre Manuel Azaña, Michael Alpert redactó un estudio titulado *La reforma militar de Azaña 1931-1933* editado por Siglo XXI en 1987, que tuvo una

segunda edición ampliada (Comares, 2004).

Ha publicado también trabajos sobre la Inquisición y el criptojudasismo y sobre literatura judeo-española.

Es autor de una introducción y traducción al inglés de *Lazarillo de Tormes* y *La vida del Buscón* (Penguin Books, 1969, y edición revisada de 2003).

Colabora regularmente en la revista *Aventura de la Historia*.

Actualmente, es catedrático emérito de Historia Moderna y Contemporánea de España en la Universidad de Westminster.

2 NOV  
19:00 H  
MIÉRCOLES

Paraninfo de la  
Universidad de Alcalá  
Plaza de San Diego s/n  
Alcalá de Henares

Conferencia inaugural  
“La reforma militar  
de Azaña:  
contexto histórico  
y actualidad.  
Aciertos y errores”

Michael Alpert  
(profesor emérito University  
College London)





“Azaña traía un estilo diferente a la política militar, reflejado en su léxico, tan repleto de palabras como ‘sencillo’, ‘lógico’, ‘geométrico’, al adjetivar sus soluciones. Era un hombre de su época, que poseía el espíritu altamente positivista de los años treinta. En términos arquitectónicos, Azaña correspondía a las líneas armoniosas y teóricamente perfectas de las construcciones del *Bauhaus*. Su discurso era frío e intelectual, aunque podía ser emocional cuando hablaba de ideales republicanos.

(...) Con Azaña, la situación dio una vuelta de campana. Él se declaró único responsable de la política militar. Los militares deberían desentenderse de la política. ‘Usted no tiene que interpretar más que la ordenanza’, le dijo a un general que se atrevía a interpretar ante el ministro un ‘sentir general’. No sería difícil encontrar ejemplos de esta actitud de Azaña, pero sí a que éstos comprendieran su situación de subordinados. La diferencia era muy sutil”.

**Michael Alpert, *La reforma militar de Azaña (1931-1933)*, Madrid, Siglo XXI, 1982, pp. 328-329.**

Los restos del Ejército Republicano derrotado son desarmados en la frontera francesa. MCU, AGA, MCSE, Caja F/00753, sobre 11.▶



“Era, pues, y sigue siendo urgente la necesidad de una reforma (en el Ejército). Pocos ministros han dejado de comprenderlo, y en estos últimos años casi todos los generales que han pasado por Buenavista han dado a la publicidad ‘su’ plan de nuevo ejército.

Así se dice: las reformas de Linares, las reformas de Luque, las reformas de Echagüe. Los caracteres comunes a todas ellas son dos: su origen, puramente personal, arbitrario y la inocuidad de los proyectos, que nunca pasaron de tales, ni aunque pasaran habrían producido otra cosa que un cambio en la postura del enfermo. Los partidos han ido aceptando con deplorable facilidad las ideas reformadoras del ministro que estaba de turno. Durante muchos años, la política militar en España ha consistido en un regateo de

pesetas entre los partidos de oposición, empeñados en cercenar los gastos, y los Gobiernos defensores de los privilegios.

(...) Nuestros partidos de Gobierno hace muchos años que no se han propuesto cosa que valga la pena, y como su único afán en política interior y exterior es ‘que no pase nada’ han sostenido el ejército que corresponde al designio de no usarlo en sus funciones propias; campañas coloniales y represión de huelgas no son los fines de un ejército nacional”.

**Manuel Azaña, “Las reformas militares”, *El País*, 22 de noviembre de 1915 (en *Obras completas* de Santos Juliá, Tomo 1, pp. 251-254).**



▲ El jefe del Gobierno y ministro de la Guerra, Manuel Azaña, rodeado de las clases y soldados que asistieron al acto de inauguración del Hogar del Soldado en la sede del Ministerio de la Guerra. MCU, AGA, FMCSE, Caja F/02972, sobre 26.

## Ángel Bahamonde Magro

Ángel Bahamonde Magro es catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Carlos III de Madrid. Anteriormente lo fue de la Universidad Complutense de Madrid. Ha trabajado diversas líneas de investigación, entre ellas, la historia social de las ciudades del siglo XIX, la historia de las comunicaciones y su papel en la vertebración del Estado Contemporáneo español, las élites en la configuración de la sociedad española contemporánea, el estudio de la nobleza y su integración en la sociedad liberal

del siglo XIX, el deporte y la política en la España del siglo XX, la guerra civil española y el Ejército republicano.

En la actualidad es codirector de la Cátedra del Exilio que agrupa a representantes de las instituciones Universidad de Alcalá, Universidad Carlos III de Madrid, Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Nacional de Educación a Distancia y Fundación Pablo Iglesias. Desde 2006 es director del Grupo de I+D de Estudios Contemporáneos de la UC3M.

Entre sus obras se encuentran *Así terminó la Guerra de España* (Marcial Pons, 1999; junto a Javier Cervera),

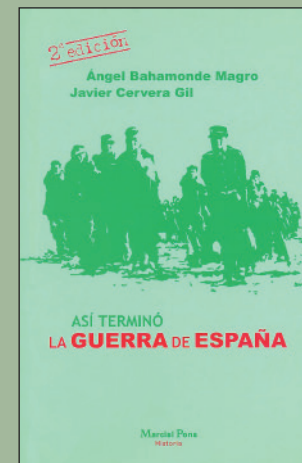
*Historia de España del siglo XIX* (Cátedra, 2007; junto a Jesús Antonio Martínez), *Una república de papel: l'Espagne republicaine. 1945-1948* (FCE, 2010; junto a Juan Carlos Sánchez Illán) o *Madrid, 1939. La conjura del general Casado* (Cátedra, 2014).

Ha sido catedrático en las universidades francesas de Toulouse-Le Mirail y de París-Saint Denis.

3 NOV  
19:00 H  
JUEVES

Sala de Conferencias  
Internacionales de la  
Universidad de Alcalá  
Plaza de San Diego s/n  
Alcalá de Henares

Conferencia  
“Los militares de Azaña y la  
guerra civil”  
Ángel Bahamonde Magro,  
catedrático de la Universidad  
Carlos III de Madrid  
Presenta: Manuela Aroca





▲ Descubrimiento de un busto al capitán Hernández Menor en Carabanchel. El presidente de la República y el ministro de la Guerra presiden el acto militar. MCU, AGA, FMCSE, Caja F/000949, sobre 01.

“A vosotros (a los militares), no os importa nada la política, la marcha política del país. Hay una persona, cuando vosotros calláis, que tiene la obligación ineludible de hablar por vosotros; y esa persona es el ministro de la Guerra, y nadie más que él; de ahí que os hablase antes de mi enorme responsabilidad, pues añado a la mía propia todo el inmenso volumen de la vuestra. Yo he hablado ya muchas veces, y muy alto, por vosotros al pueblo, y vosotros tenéis la enorme obligación de hacer bueno cuanto yo dije en vuestro nombre.

(...) En España ha cambiado la base de la lealtad militar. La lealtad militar fue hasta aquí una baja

y ordenancista adhesión personal, cosa bastante deleznable, como veis. Lo que ahora se os pide no es otra cosa sino la compenetración con el espíritu público, que os pongáis ciegamente al servicio y en estrecha obediencia a la nación, que es a la que todos nos debemos. (...) La República es la única expresión jurídica de la patria española. Debéis decir y proclamar conmigo que quien hace traición a la República hace traición a España”.

**Manuel Azaña “Discurso en el centro del Ejército y de la Armada”, Madrid, 22 de octubre de 1932, (en *Obras completas* de Santos Juliá, Tomo 4, pp. 43-45)**

# AZAÑA

RETRATO DE UN DESCONOCIDO



En Llanerías, 1938.

Durante la mañana se celebra en el IES Isidra de Guzmán un coloquio sobre la vida y obra de Manuel Azaña, moderado por Eduardo Monagut, jefe del Departamento de Geografía e Historia. Además, en este IES se expone la muestra "Azaña. Retrato de un desconocido". La exposición está formada por cincuenta paneles que permiten conocer el periplo vital y la evolución del pensamiento de Manuel Azaña. Su título hace referencia a la biografía de Azaña escrita por Cipriano de Rivas Cherif, *Retrato de un desconocido*. Las imágenes proceden del epílogo gráfico preparado por Vicente Alberto Serrano para el libro *La velada en Benicarló* de Manuel Azaña, publicado en 2011 por la editorial Reino de Cordelia.

Esta actividad está dirigida a los estudiantes del IES Isidra de Guzmán.



4 NOV  
II:15 H  
VIERNES

IES Isidra de Guzmán.  
Calle Gardenia, 29  
Alcalá de Henares

**Coloquio sobre la vida y obra de Manuel Azaña.** Tras el coloquio se inaugurará la exposición "Azaña. Retrato de un desconocido".

Esta actividad está dirigida a los estudiantes del IES Isidra de Guzmán.



El primer Consejo de ministros presidido por Manuel Azaña después de la victoria electoral del Frente Popular. 19 de febrero de 1936.  
BNE. Fondo Lionel Daloz, 1936, 021.



4 NOV  
19:00 H  
VIERNES

Salón de Actos  
Plaza de San Diego s/n  
Alcalá de Henares

Coloquio “Las enseñanzas de la reforma militar de Azaña en nuestra actual política de Defensa”

Dr. Javier Fernández López

Dr. Javier García Fernández

Presenta y modera: José

Andrés Rojo.

### Javier Fernández López

Javier Fernández López es militar de carrera del Ejército de Tierra español, actualmente teniente coronel del Cuerpo General de las Armas (Ingenieros) en situación administrativa de Reserva.

Doctor en Derecho por la Universidad de Zaragoza, ha sido durante varios años profesor en la Academia General Militar y profesor de la Facultad de Derecho de Zaragoza, en el Área de Derecho Constitucional.

Entre sus libros de investigación relacionados con la Segunda República se encuentran *Sabino Fernández Campo, un hombre de Estado*, *Militares contra el Estado: pronunciamientos y golpes de estado en España siglos XIX y XX* y *General Vicente Rojo, mi verdad*.

Entre 2004 y 2012 fue delegado del Gobierno en Aragón. Acaba de publicar

su primera novela, *La amante del general*, ambientada en Aragón durante el 23-F.

### Javier García Fernández

Javier García Fernández (12 de febrero de 1949) es Catedrático de Derecho Constitucional en la Universidad Complutense de Madrid.

Ha desempeñado diferentes cargos en la Administración del Estado, entre ellos: director general de Reclutamiento y Enseñanza Militar en el Ministerio de Defensa; subdelegado del Gobierno en la Comunidad de Madrid; secretario general técnico del Ministerio de Vivienda; secretario general técnico del Ministerio de la Presidencia, secretario general técnico del Ministerio de Relaciones con las Cortes y de la Secretaría del Gobierno; asesor ejecutivo en el Gabinete del Ministro de Relaciones con las Cortes

y de la Secretaría del Gobierno, asesor ejecutivo en el Gabinete del Secretario de Estado para las Relaciones con las Cortes y la Coordinación Legislativa, vocal del Consejo de Administración de Patrimonio Nacional.

Es autor de *El régimen de Franco. Un análisis político* (1976); *Esquemas de historia del constitucionalismo español* (1976, en col.); *Bibliografía española de Derecho político (1939-1981)* (1982); *El origen del municipio constitucional* (1983); *Legislación sobre Patrimonio Histórico* (1987); *El arte de gobernar. Historia del Consejo de Ministros y de la Presidencia del Gobierno* (1992) (dir.); *Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común. Unidades Didácticas* (1993) (dir.); *El Gobierno en acción* (1995); *Estudios sobre el Gobierno* (2007); y *Estudios sobre*

*Derecho del Patrimonio Histórico* (2008). Es director y fundador del anuario *Patrimonio Cultural y Derecho* desde 1997.

Ha sido profesor invitado en la Universidad Andina Simón Bolívar de La Paz (Bolivia), en la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas de San Salvador (El Salvador), en la Universidad Particular de Chiclayo (Perú), de la Universidad de Camagüey (Cuba), y en el Centro de Cooperación Internacional de Santa Cruz de la Sierra (Bolivia).

### José Andrés Rojo

José Andrés Rojo es periodista del diario *El País* y autor del libro *Vicente Rojo, retrato de un general republicano* (Tusquets, 2006) que obtuvo el Premio Comillas en 2005.



El presidente de la República, Niceto Alcalá, y el ministro de la Guerra pasando revista a las tropas. 20 de julio de 1932.  
MCU, AGA, FMCSE, Caja F/00949, sobre 01.

“Mi política en el Ministerio de la Guerra tuvo un éxito bueno y fulminante; sus cuales dificultades y peligros, yo sólo lo sé. Ahora se puede gobernar y se gobierna sin consultar a los generales y sin hacer plebiscitos entre los oficiales de las armas; cosa nunca vista en España desde los tiempos de Fernando VII. El año pasado, el vulgo (político y periodístico) decía que ya teníamos un ejército eficaz, y que ya eran imposibles las militaradas. Son dos errores; desiguales, pero errores. Al primero le he salido al paso, repitiendo cien veces que preparar al ejército requiere varios años; respecto del segundo, nada he dicho en público, porque no iba el ministro de la Guerra a salir diciendo que aún podría haber sublevaciones militares; pero es obvio que puede haberlas, porque contra una deslealtad las prevenciones pueden fallar. Lo que importa es haber disminuido su probabilidad y haber anulado sus posibilidades de triunfo, como se vio en agosto, nada menos que mano a mano con Sanjurjo, que era una especie de semidiós para los militares”.

**Diarios de Azaña, 24 de diciembre de 1932 (en *Obras completas* de Santos Juliá, Tomo 4, p. 548)**



▲ Azaña y su jefe de Gabinete Militar, Juan Hernández Saravia (primero por la derecha) en el curso de coroneles de 1932. Archivo familiar de Juan Hernández Saravia.



▲ Implicados en la sublevación de 1932, durante el Consejo de Guerra. De izquierda a derecha, general García de la Herrán (prisión perpetua), capitán Justo Sanjurjo y Jiménez Peña (absuelto), general José Sanjurjo Sacanell (pena de muerte) y el teniente coronel Emilio Esteban Infantes (doce años y un día). El general Sanjurjo fue indultado por el Gobierno de Azaña y todos amnistiados durante el bienio radical-cedista. Biblioteca Nacional de España (BNE) caja 93.

5 NOV  
12:00 H  
SÁBADO

**Rotonda de Manuel Azaña**  
Paseo de Pastrana  
Alcalá de Henares

Acto para renombrar  
la **Rotonda de Manuel  
Azaña**

Interviene: Javier  
Rodríguez Palacios,  
Alcalde-Presidente del  
Ayuntamiento de Alcalá de  
Henares

En el 80 aniversario de la elección de Manuel Azaña como presidente de la República, el Pleno del Ayuntamiento de Alcalá de Henares aprobó por mayoría dar su nombre de manera oficial a la glorieta en la que se encuentra el monumento a Azaña. Es una forma de reconocer el nombre que ya, por costumbre, le dan los vecinos de Alcalá. Y es un nuevo reconocimiento por parte de la ciudad que le vio nacer. Desde instancias municipales seguiremos promocionando su vida y obra para que el recuerdo de los mejores valores que su figura representa sean constantes.

En la rotonda de Manuel Azaña se encuentra la escultura realizada por José Noja. Según el propio escultor, en este monumento “se le puede contemplar con el semblante tranquilo, sentado, mirando hacia su Alcalá, donde nació; no obstante, la figura no está totalmente relajada, yo diría que es una postura algo insegura, su mano derecha apoyada sobre la pierna sin ningún movimiento, y en la izquierda un libro, símbolo de su condición intelectual”.

Este paseo comienza en la estatua a Cervantes que, por cierto, fue promovida por Esteban Azaña, padre de Manuel y alcalde de Alcalá. Desde la plaza de Cervantes nuestro paseo continuará por los lugares de su infancia y juventud: donde aprendió a leer y escribir, los sitios donde dejó sus primeros escritos, las casas de sus amigos, el lugar donde dio su primera conferencia importante (la primera Casa del Pueblo), y su rincón preferido de Alcalá, sin dejar de hacer alguna referencia a la “sorna complutense”, según él, la faceta más genuina del carácter complutense.

6 NOV  
10:30 H  
DOMINGO

**Monumento a Cervantes**  
Plaza de Cervantes  
Alcalá de Henares

“Un recorrido sentimental  
por el Alcalá de  
Manuel Azaña”  
Con Vicente Fernández





# AVANCE

10 ENE  
2017  
13:00 H  
MARTES

Claustro  
San José de Caracciolos  
Calle Trinidad, 3  
Alcalá de Henares

Inauguración de la exposición  
de Manuel Flores.

Ilustraciones de la obra  
“Adiós al porvenir” de  
Manuel Azaña, publicada  
por Media Vaca



“En noviembre de 2010, Manuel Flores nos propuso la publicación de un libro ilustrado que tenía como protagonista a Manuel Azaña. El tema nos interesó: no era un libro sobre unicornios rosas ni sobre zombies (hasta cierto punto), y, por encima de todo, se trataba de Azaña. Llevábamos tiempo queriendo hacer algo sobre este ‘desconocido’, pero no sabíamos cómo enfocar el proyecto. No por casualidad, los editores habíamos estado leyendo durante meses, a saltos y con dolor de antebrazos, sus *Obras completas*. Puesto que nos habíamos encontrado con un hombre que además resultaba ser un buen escritor y el autor de muchos textos excelentes, pensamos que sería buena idea compartir algo con nuestros amigos lectores”.

Vicente Ferrer: “Prólogo”. *Adiós al porvenir*.  
Manuel Azaña. Mediavaca, Valencia, 2016

De lunes a viernes,  
de 9 a 20 horas.  
Sábados, domingos  
y festivos, cerrado.  
Abierta hasta  
el 10 de febrero de 2017.

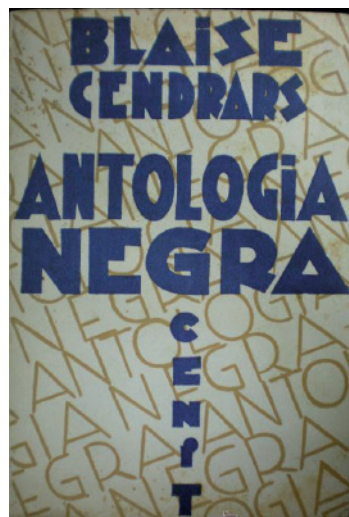


# AVANCE

## NOVIEMBRE 2017

VIII Jornadas sobre la vida  
y obra de Manuel Azaña  
**Manuel Azaña**  
y la cultura francesa

La relación de Manuel Azaña con Francia y su cultura es prolongada e intensa. Azaña permaneció en París largas temporadas: pensionado por la Junta de Ampliación de Estudios en 1911 y 1912, y, junto a su buen amigo y cuñado Cipriano de Rivas Cherif, en 1919 y 1920. Azaña, que fue uno de los más activos del bando francófilo durante la Primera Guerra Mundial, hizo una visita al frente y conoció de cerca la destrucción de Reims y otras ciudades francesas. Azaña también fue un importante traductor del francés; Madame de Staël, Voltaire o Blaise Cendrars, entre otros, fueron vertidos por él al español. Además, Azaña está enterrado en la ciudad francesa de Montauban donde vivió los últimos días de su penoso exilio. Estos son algunos de los muchos motivos que hay para dedicar la edición de las VIII Jornadas de la vida y obra de Manuel Azaña a su relación con la cultura francesa.





Universidad  
de Alcalá



FUNDACIÓN  
FRANCISCO  
LARGO  
CABALLERO



Esta actividad ha recibido una subvención de la  
Secretaría General de Política de Defensa del Ministerio de Defensa



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE DEFENSA

SECRETARÍA GENERAL DE  
POLÍTICA DE DEFENSA