

Petición de contribuciones para una nueva revista científica internacional de Humanidades, innovadora e interdisciplinar, en el contexto de la sociedad digital.



Studia
Humanitatis
Journal



Universidad
Rey Juan Carlos

Call for Papers

Envío de propuestas hasta el 5 de marzo de 2021

direccion@studiahumanitatisjournal.com

<https://studiahumanitatisjournal.com>

[Página web disponible a partir de marzo de 2021]

[ISSN y DOI en proceso]

Se invita a la comunidad internacional de académicos y profesionales vinculados a las Humanidades, así como a quienes desarrollen investigaciones con afinidad temática a ellas, a presentar propuestas, en español o en inglés, para ser incluidas en el volumen inaugural de *Studia Humanitatis Journal (SHJ)*, una nueva revista científica, innovadora e interdisciplinar, que publica mediante sistema de revisión anónima por pares y está editada por el Departamento de Humanidades de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC, Madrid, España).

Temas

Primeros números

Idiomas

Áreas humanísticas, artísticas y sociales y temáticas afines

Junio y diciembre de 2021

Español e inglés

Se aceptan propuestas de académicos, investigadores y profesionales de cualquier nacionalidad sobre cualquier tema desarrollado desde alguna de las áreas humanísticas, artísticas y sociales preferentes que se indican en el siguiente párrafo, así como desde cualquier otra área de conocimiento que presente una temática afín a aquellas. Se valorarán especialmente las contribuciones con temas o enfoques metodológicos innovadores o interdisciplinares, con un desarrollo solvente y cuyos resultados puedan contribuir (en términos de ciencia básica o aplicada, de manera directa o indirecta) a mejorar el bienestar físico, estético o moral del ser humano, así como a conocer o idear formas de organización social que fomenten el respeto de la dignidad humana, el entendimiento entre los grupos sociales y la prosperidad general en un entorno de desarrollo sostenible.

Se admiten propuestas en español o en inglés. Las traducciones de originales en otros idiomas deben estar escritas en un lenguaje académico apropiado, garantizando una redacción en un español o un inglés científico de alta solvencia expresiva. SHJ no proporciona servicios de revisión lingüística.

Fechas límite

Recepción de propuestas

►05/03/2021

Propuestas aceptadas e invitación para enviar manuscritos

►22/03/2021

Envío de textos completos

►03/05/2021

Publicación del nº 1, vol. 1

►Segunda quincena de junio de 2021

Publicación del nº 2, vol. 1

►Segunda quincena de diciembre de 2021

Áreas de conocimiento preferentes

Solo a efectos orientativos, las áreas de conocimiento preferentes son las siguientes: análisis geográfico regional, antropología social, arte, artes visuales y escénicas, ciencias y técnicas historiográficas, didáctica de la lengua y la literatura, educación física y deportiva, filosofía moral, historia contemporánea, historia del arte, lengua y literatura españolas, sociología.

Propuestas

Se aceptan propuestas hasta el 5 de marzo 2021, inclusive. Se enviarán en archivo adjunto a direccion@studiahumanitatisjournal.com indicando en el Asunto: "Propuesta". El archivo con la propuesta y las notas biográficas se denominará según este modelo:

"nombredelautordecontacto-apellidodelautordecontacto_propuesta_shj1"

"pepe-perez_propuesta_shj1"

Las propuestas pueden alcanzar hasta 1.000 palabras, sin contar las referencias bibliográficas. Deberán estar redactadas en formato Word (.doc, .docx). El contenido debe servir para deducir su estructura y la contribución esperada. Concretamente, debe identificar y justificar el interés del tema, presentar al menos el objetivo e hipótesis principal, la aproximación metodológica (tanto si se trata de una investigación teórica como empírica) y qué se espera añadir al conocimiento.

El mismo archivo que contiene la propuesta deberá incluir una nota biográfica (máximo 300 palabras por cada autor) que sirva para identificar la filiación institucional de los autores y situar brevemente su trayectoria académica, profesional o investigadora. Es recomendable que incluya enlaces a los perfiles o sitios web personales en portales como ORCID, Research Gate, Google Scholar, Academia o LinkedIn.

En el caso de jóvenes investigadores, podrá aportarse una carta personal de presentación autobiográfica y expectativas intelectuales, o bien una carta de presentación escrita por un mentor apropiado.

Las propuestas recibidas serán evaluadas por el equipo editorial de SHJ, que adoptará una decisión de acuerdo con criterios de oportunidad, innovación temática o metodológica, interdisciplinariedad, coherencia interna, claridad y calidad de la redacción, así como contribución al conocimiento existente.

Textos completos

Las propuestas seleccionadas serán invitadas a presentar los textos completos, que deberán entregarse por la web <https://studiahumanitatisjournal.com> (tras registro previo de los autores en la misma) hasta el 3 de mayo de 2021, con una extensión de entre 8.000 y 12.000 palabras, incluyendo referencias bibliográficas.

Los textos completos deberán ajustarse a las normas y política editoriales de SHJ, que serán enviadas juntamente con la carta de invitación, y estarán asimismo disponibles en la web de la revista.

Todos los textos serán evaluados mediante el proceso de revisión anónima por pares, mediante Open Journal System.

La publicación del artículo dependerá del cumplimiento de las normas editoriales, el resultado de la evaluación externa y la decisión final que adopte el equipo editorial.



¿Quiénes somos?

Studia Humanitatis Journal es una nueva publicación científica **interdisciplinar de carácter semestral** y en soporte digital **OJS**, que se rige por los más altos estándares de calidad editorial y admite textos en **español e inglés** para su **evaluación mediante el sistema de revisión anónima por pares**. Editada por el Departamento de Humanidades de la Universidad Rey Juan Carlos, la revista es de acceso abierto (**no cobra ninguna clase de tasas** a autores ni lectores) y se presenta con cadencia semestral (junio y diciembre), aunque los volúmenes anuales pueden incluir un número variable de extraordinarios (monografías). Se funda con la aspiración de convertirse pronto en un espacio de referencia internacional para la difusión e intercambio del conocimiento científico de acuerdo con sus objetivos y alcance.

Studia Humanitatis Journal **publica** artículos de investigación (**teóricos o empíricos**), así como reseñas bibliográficas, estados del saber, debates, artículos divulgativos, exposición de obras artísticas y entrevistas a científicos que hayan realizado aportaciones singulares en un campo del conocimiento con interés para el amplio espectro interdisciplinar de las humanidades, procedan o no de sus áreas de conocimiento. Acoge contribuciones tanto de **ciencia básica como aplicada**, que destaquen por la **originalidad** y el carácter **innovador** de sus temas o de sus enfoques, así como por el **rigor** y la **coherencia** metodológica, que sean de interés para las **humanidades** y las ciencias sociales. Valora especialmente los trabajos que supongan **aproximaciones interdisciplinarias** o transversales sobre **cuestiones emergentes** en el contexto de la **sociedad digital**, y que puedan servir para generar **conocimiento crítico** que, directa o indirectamente, **pueda ser aplicado a la mejora del bienestar** material, físico, estético, ético o moral del ser humano, e idear formas de organización social que fomenten el respeto de la dignidad humana, el libre desarrollo de la personalidad y la autonomía individual, así como el entendimiento entre los grupos sociales y la prosperidad general en un entorno de desarrollo sostenible.

Además de postularse como un espacio para la difusión y contraste de los resultados de la investigación dentro de la comunidad científica, *Studia Humanitatis Journal* se concibe asimismo como un medio para la **transferencia del conocimiento** científico a la sociedad, mediante secciones específicas variables. Tratando de garantizar siempre la máxima calidad formal y sustantiva de las contribuciones, busca favorecer, por último, la colaboración de investigadores bien reconocidos en el contexto internacional de sus especialidades, con investigadores jóvenes, o menos conocidos, que, demostrando alta competencia, pertenezcan sin embargo a colectivos infrarrepresentados porque desarrollan sus carreras en circunstancias desfavorables por razones ajenas a su voluntad y a su esfuerzo personal.

Orientada por los **principios de la tradición humanística** surgida durante el Renacimiento (tal y como sugiere su nombre), *Studia Humanitatis Journal* se dirige, sin embargo, a la comprensión del mundo contemporáneo (incluyendo sus manifestaciones artísticas y morales) **en el contexto de la globalización y la digitalización** de las relaciones sociales, considerando que el mundo actual es resultado dinámico de un complejo y variado acervo histórico y artístico que requiere ser examinado.

El **equipo de dirección** está compuesto por una decena de profesores e investigadores de la URJC, y en sus consejos de redacción y asesor figuran reconocidos académicos y profesionales que representan **más de 40 instituciones** (universidades, centros de investigación, centros de arte) de **más de una decena de países**.

